

« Dis-moi comment tu marches... »



Essai En cette période de vacances, pourquoi ne pas prendre le temps de redécouvrir l'activité reposante et primitive qu'est la marche ? C'est ce que nous invite à faire le philosophe Frédéric Gros, dans cet ouvrage inclassable, docte tout en sachant rester accessible, et qui tient à la fois du traité de sagesse et de l'invitation au voyage pédestre.

« *Dis-moi comment tu marches, je te dirai qui tu es* », semblent nous suggérer les promenades où nous suivons l'auteur, au gré de ses descriptions enchanteresses. Les penseurs y côtoient les poètes et les mystiques dans de petites séquences, chacune destinée à explorer une facette et un bienfait de la marche. Très vite, nous comprenons que leur façon de marcher fait écho à leur pensée : la promenade est l'occasion pour Nietzsche de trouver un repos dans le mouvement, pour Rousseau, elle est ce qui nous ramène à une innocence primitive, chez Rimbaud, c'est une fuite en avant...

Et pour nous ? La lecture de cet essai nous engage à faire de nos marches un peu tout cela à la fois, et à vivre nos pérégrinations à venir comme des pèlerinages vers la sagesse. ALIX D'HAUTEFEUILLE

Marcher, une philosophie par Frédéric Gros,
éd. Carnetsnord,
200 p., 17 €.